

22. Sonntag im Jahreskreis B

M: © Christoph Mühlthaler
2014

Kantor

Wohl dem Men - schen, der Got - tes We - ge geht.

Alle

Wohl dem Men - schen, der Got - tes We - ge geht.

Psalm 15,(1).2-3.4.5

Antwortpsalm 1980 © 2019 staeko.net
© Christoph Mühlthaler 2015

(Einleitung) Herr, wer darf Gast sein in dei-nem Zelt, wer darf wei-len auf dei-nem

Alternative Kehrverse:
Selig der Mensch, der seine Freude hat (Gl 31,1)

22. Sonntag im Jahreskreis B

D m7 G C D m/C

hei - li - gen Berg? 1. Der ma - kel - los lebt und das Rech - te tut; der von

(Kv)

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The vocal line begins with a half note 'hei' followed by a quarter note 'li', a quarter note 'gen', and a half note 'Berg?'. The piano accompaniment consists of a bass line with a half note 'D' and a treble line with a half note 'G'. The second measure of the vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note '1.', a quarter note 'Der', a quarter note 'ma', a quarter note 'kel', a quarter note 'los', a quarter note 'lebt', a quarter note 'und', a quarter note 'das', a quarter note 'Rech', a quarter note 'te', a quarter note 'tut;', a quarter note 'der', and a quarter note 'von'.

G7/H C9 C Am D m/C G Cadd9

Her zen die Wahr - heit sagt und mit seiner Zun - ge nicht ver - leum - det; der sei - nem

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter note 'Her', a quarter note 'zen', a quarter note 'die', a quarter note 'Wahr', a quarter note 'heit', a quarter note 'sagt', a quarter note 'und', a quarter note 'mit', a quarter note 'seiner', a quarter note 'Zun', a quarter note 'ge', a quarter note 'nicht', a quarter note 'ver', a quarter note 'leum', a quarter note 'det;', a quarter note 'der', and a quarter note 'sei - nem'.

A m7 E7 F6 Gadd9 C

Freund nichts Bö - ses an - tüt und sei - nen Nächs - ten nicht schmäht.

Kv

The third system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter note 'Freund', a quarter note 'nichts', a quarter note 'Bö', a quarter note 'ses', a quarter note 'an', a quarter note 'tüt', a quarter note 'und', a quarter note 'sei', a quarter note 'nen', a quarter note 'Nächs', a quarter note 'ten', a quarter note 'nicht', and a quarter note 'schmäht.'.

C D m/C C

2. Der den Ver - wor - fe - nen ver - ach - tet, doch al - le, die den Herrn

The fourth system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter note '2.', a quarter note 'Der', a quarter note 'den', a quarter note 'Ver', a quarter note 'wor', a quarter note 'fe', a quarter note 'nen', a quarter note 'ver', a quarter note 'ach', a quarter note 'tet,', a quarter note 'doch', a quarter note 'al', a quarter note 'le,', a quarter note 'die', a quarter note 'den', and a quarter note 'Herrn'.

22. Sonntag im Jahreskreis B

F/C C Am G/A Am Am

fürch-ten, in Eh-ren hält: der sein Ver-spre-chen nicht än - dert, das er sei - nem

Em F6 C F B/F C/E

Nächs-ten ge - schworen hat. 3. Der sein Geld nicht auf Wu - cher aus - leiht

Kv

C C7 Am Bmaj7 C7/B

und nicht zum Nach - teil des Schuld - lo - sen Be - ste - chung an - nimmt.

A7 F/A G7/H Cadd9 8 F/C Gadd9 C

Wer sich da - nach rich - tet, der wird nie - mals wan - ken.

Kv