



DOMKIRCHE KLAGENFURT

FESTIVAL MUSICA SACRA 2023



MUSICA

Ich freue mich sehr, Ihnen, geschätzte Freunde der Musik im Dom, auch heuer wieder die MUSICA SACRA 2023 vorstellen zu dürfen.

„Mit aller Musik soll Gott geehrt und die Menschen erfreut werden.“ Diesem Zitat von Johann Sebastian Bach, der in Musikkreisen als einer der bedeutendsten Komponisten der Musikgeschichte bezeichnet wird, zu Lebzeiten aber vor allem als Organist anerkannt war, bemühen wir uns, heuer mit den Klängen im Dom gerecht zu werden.

So vielfältig wie die Menschen und deren Geschmäcker werden auch die Messen und Konzerte sein. Wir hoffen, dadurch möglichst viele von Ihnen mit barocken, zeitgenössischen, ruhigen oder beschwingten Klängen zu erreichen und zu erfreuen.

Es wäre schön, Sie bei uns im Klagenfurter Dom begrüßen zu dürfen!

DI Christina Fromme-Knoch

Obfrau des Dommusikvereins

SACRA



Foto: KH Fessler

Die romanischen Sprachen kennen im Gegensatz zum Deutschen zwei Begriffe für „Glauben“. Der französische Philosoph Octave Mannoni (+1989) hat darauf hingewiesen: „La croyance“ bezeichnet das, was Menschen ohne genaues Wissen glauben: Zum Beispiel: Wie sehen die morgigen Aktienkurse aus?

Der andere Begriff ist „la foi“, der von einem überzeugten Vertrauen spricht. Er ist kennzeichnend für die Freundschaft oder die Liebe. Wir glauben dann an jemanden.

Dieser Glaube kann nicht in Sätzen und in Sprache vermittelt werden, denn er wird an den Grenzen der menschlichen Sprachfähigkeit erfüllt. Dort beginnen jene miteinander verwandten Bereiche, die für einen Menschen wirklich wichtig sind: die Liebe zu einem Menschen, die Poesie der Worte, das Vertrauen auf Gott und auch der Zauber der Musik.

Die Musik, die im Rahmen der MUSICA SACRA 2023 in der Domkirche erklingt, will berühren und begeistern. Sie will den Weg von der „croyance“ zur „foi“ weisen, hin zur Begegnung mit einem Menschen und zur Begegnung mit Gott.

Dr. Peter Allmaier
Dompfarrer

FESTIVAL MUSICA SACRA HL.

■ **Sonntag, 16. Juli, 10.00 Uhr**

W. A. Mozart - Missa in C KV. 317, genannt „Krönungsmesse“

Julia Bányai (Sopran), Daniela Treffner (Alt),
Woohyun Park (Tenor), Josef Pepper (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

im Anschluss, ca. 11.15 Uhr

**Orgelmatinee mit Studierenden der
Gustav Mahler Privatuniversität für Musik**

■ **Sonntag, 23. Juli, 10.00 Uhr**

J. M. Haydn - Missa in honorem Sanctae Ursulae MH 546, genannt „Chiemseemesse“

Nadia Petrova (Sopran), Jaroslava Pepper (Alt),
Thomas Tischler (Tenor), Christoph Glantschnig (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

im Anschluss, ca. 11.15 Uhr

Orgelmatinee mit Roman Perucki



MESSEN & ORGELMATINEEN

■ **Sonntag, 30. Juli, 10.00 Uhr**

J. D. Heinichen - Missa Nr. 9 in D

Maria Lukasovsky (Sopran), Karin Prenner (Alt),
Klemen Val Mihelčič (Tenor), Gregor Einspieler (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

im Anschluss, ca. 11.15 Uhr

Orgelmatinee mit Domorganist Klaus Kuchling

■ **Sonntag, 6. August, 10.00 Uhr**

J. J. Fux - Missa in C K. 47

Sunmi Kim (Sopran), Karin Prenner, (Alt),
Mario Lerchenberger (Tenor), Gregor Einspieler (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

im Anschluss, ca. 11.15 Uhr

Orgelmatinee mit Domorganist Klaus Kuchling

Kirchenmusikalischer Sommer im Dom zu Klagenfurt (Archivfoto - Dommusik / KHK)



■ **Sonntag, 13. August, 10.00 Uhr**

W. A. Mozart - Missa solemnis in C KV. 337

Francka Šenk (Sopran), Daniela Treffner (Alt),
Luka Juteršek (Tenor), Gerd Kenda (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

im Anschluss, ca. 11.15 Uhr

Orgelmatinee mit Diözesankantor Martin Lehmann

■ **Dienstag, 15. August, 10.00 Uhr**

F. X. Widerhoffer - Missa solemnis in C, genannt „Mariazeller-Messe“

Irina Maria Antesberger (Sopran), Karin Prenner (Alt),
Klemen Val Mihelčič (Tenor), Gerd Kenda (Bass),
Chor und Orchester der Dommusik

Zelebrant der Gottesdienste:
Dompfarrer Peter Allmaier

An den Orgeln:
Domorganist Klaus Kuchling

Musikalische Gesamtleitung der Orchestermessen:
Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

FESTIVAL MUSICA SACRA

KONZERTE 2023

KARTENVORVERKAUF

Dompfarre Klagenfurt

Lidmanskýgasse 14, 9020 Klagenfurt, Tel.: 0463/54950

Buchhandlung Heyn

Kramergasse 2-4, 9020 Klagenfurt

Der Vorverkauf endet jeweils am Vortag der Veranstaltung um 12.00 Uhr. Die Abendkasse ist am Konzerttag eine Stunde vor Konzertbeginn vor dem Haupteingang zum Dom geöffnet.



Foto: Kärntner Barockorchester

Dienstag, 18. Juli, 20.00 Uhr

FIORI MUSICALI

Kostbarkeiten aus der Barockzeit

**Kärntner Barockorchester | Elisabeth Baumer, Oboe
Sieglinde Größinger, Traversflöte | Annemarie Podesser,
Blockflöte | Thomas Fheodoroff, Konzertmeister**

*Werke von G. Frescobaldi, G. Ph. Telemann, H. Purcell
und G. Muffat*

Ab Beginn des 17. Jahrhunderts erfreuen sich Kompositionen mit Anspielungen auf Botanik und Flora größter Beliebtheit – Girolamo Frescobaldis „Fiori musicali“ oder Georg Muffats „Florilegium“ knüpfen an das Interesse an Pflanzenkunde und Blumenzucht im Zeitalter der Aufklärung an. Die in Mode gekommenen barocken Gartenanlagen beeindruckten mit der Opulenz ihrer Blühpflanzen und inspirierten Komponisten in ganz Europa zu fantasievoll gestalteten Werken.

Eintritt: VVK 30 € | AK 34 €

Schüler, Studenten, Jugendliche in Ausbildung, Senioren, Menschen mit Beeinträchtigung: VVK 25 € | AK 29 € - Kinder unter 15 Jahren: frei

Freie Platzwahl (ausgenommen Förderer)



kelagBIGband - Foto: kelag



Yael Nachshon Levin - Foto: Yotam Schwartz

Dienstag, 25. Juli, 20.00 Uhr

TOUCHING SONGS

**Berührende Songs und Bigband-Stücke
jüdischer Komponisten**

**Yael Nachshon Levin (Tel Aviv/Berlin)
und die kelagBIGband - Leitung: Hans Lassnig-Walder**

Die Sängerin, Songwriterin und Autorin Yael Nachshon Levin stammt aus Tel Aviv und lebt in Berlin. Am Programm stehen neben Bigband-Stücken und Songs jüdischer Komponisten (Gershwin, Brubeck, Levy, Desmond) auch Traditionals und Songs aus Yaels aktuellem Album „Tigers And Hummingbirds“ mit berührenden Schilderungen aus ihrem Leben.

Eintritt: VVK 30 € | AK 34 €

Schüler, Studenten, Jugendliche in Ausbildung, Senioren, Menschen mit Beeinträchtigung: VVK 25 € | AK 29 € - Kinder unter 15 Jahren: frei
Ermäßigungen für KELAG PlusClub Mitglieder

Freie Platzwahl (ausgenommen Förderer)



Alexandra Lassnig-Walder - Foto: Stefan Peternell



Thomas Wasserfaller - Foto: Dommusik-Klagenfurt

Dienstag, 1. August, 20.00 Uhr

SAXTASTIC **Klangwelt zum Träumen**

Alexandra Lassnig-Walder (Alt-/Sopransaxophon)
und Thomas Wasserfaller (Orgel, Kavier)

Mit Atemluft und Blasbalg - mit Tasten und Klappen: ein träumerischer Ausflug von der französischen Standardliteratur für Saxophon und Orgel (Chailieux, Bozza, Fauré, ...) über südamerikanischen Tango Nuevo (Piazzolla) zu fantasievoller Musik aus Kärnten (H. Lassnig-Walder).

Die Kombination aus Saxophon und Orgel garantiert ein besonderes Hörerlebnis, da die beiden Instrumente im barocken Kirchenraum zu einem wunderbaren Klangereignis verschmelzen, was die beiden Interpret:innen schon unter Beweis gestellt haben. Ergänzt durch Werke mit Klavierbegleitung spannt das Programm einen Bogen, der viele Farben spielt – für das Ohr und die Seele.

Eintritt: VVK 18 € | AK 21 €

Schüler, Studenten, Jugendliche in Ausbildung, Senioren, Menschen mit Beeinträchtigung: VVK 12 € | AK 15 € - Kinder unter 15 Jahren: frei

Freie Platzwahl (ausgenommen Förderer)



ATEM Gitarrenquartett - Foto: ATEM

Dienstag, 8. August, 20.00 Uhr

24 TANZENDE SAITEN

Eine musikalische Zeitreise mit dem ATEM Gitarrenquartett

Beim Konzert des ATEM Gitarrenquartetts erlebt das Publikum eine bunte, unterhaltsame und stimmungsvolle Zeitreise, die nicht nur über verschiedene Epochen der Musikgeschichte, sondern auch über zahlreiche Kulturen und ihre Tänze wandert: Von den Sonaten Domenico Scarlattis, in denen der dynamische Klang eines Cembalos mit dem poetischen Ton einer modernen Gitarre in kompletter Harmonie lebt, bis hin zu den eigenen Bearbeitungen der schwungvollen griechischen Tänze von Nikos Skalkottas.

Die aus Griechenland und Paraguay stammenden Musiker feiern 2023 ihr zehnjähriges Jubiläum als ATEM Gitarrenquartett und versuchen dieses breite musikalische Spektrum, das sie immer inspiriert hat, in abwechslungsreichen Konzertformaten zu präsentieren.

Eintritt: VVK 18 € | AK 21 €

Schüler, Studenten, Jugendliche in Ausbildung, Senioren, Menschen mit Beeinträchtigung: VVK 12 € | AK 15 € - Kinder unter 15 Jahren: frei

Freie Platzwahl (ausgenommen Förderer)



Zur Ehre Gottes und zur Freude der Menschen - Musica Sacra im Dom zu Klagenfurt
(Archivfoto: Dommusik Klagenfurt / KH Kronawetter)

Förderer der Dommusik

Wir laden Sie ein, die Dommusik Klagenfurt zu unterstützen und von den Vorteilen einer Förder-Mitgliedschaft in Silber oder Gold zu profitieren.

Förderndes Mitglied „Silber“

Förderbeitrag 50 Euro/Jahr:

- 1 Freikarte für ein Konzert der Dommusik
- Informationen über das Programm der Dommusik (3x im Jahr)

Förderndes Mitglied „Gold“

Förderbeitrag 100 Euro/Jahr:

- 1 Freikarte für ein Konzert der Dommusik
- Sitzplatzreservierung für 2 Personen für alle Konzerte der Dommusik
- Besuch einer Fördererveranstaltung im Jahr (Matinee, Führung o. ä.)
- 10% Rabatt auf jeweils eine Karte für alle Konzerte der Dommusik
- Informationen über das Programm der Dommusik (3x im Jahr)

Anmeldungen:

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at
oder Tel.: 0676/87725229

Der Dommusikverein

Der 1919 gegründete Dommusikverein Klagenfurt und sein Vorstand werden seit Feber 2022 von DI Christina Fromme-Knoch als Obfrau geleitet. Der Dommusikverein sorgt für die Durchführung und Finanzierung der Arbeit der Dommusik in Liturgie und Konzert und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das „musikalische Erscheinungsbild“ der Domkirche Klagenfurt. Zahlreiche Sängerinnen und Sänger stellen zusätzlich zu ihrer gesanglichen Tätigkeit ihre Zeit und ihr Engagement ehrenamtlich in den Dienst des Dommusikvereins und somit auch der Domkirche.

Die Stimmen

Die Stimmen der Dommusik sind vielfältig! Ähnlich einer Orgel mit ihren Registern, gibt es mehrere Ensembles mit ganz unterschiedlichen Klangfarben und Schwerpunkten:

Der **Domchor** (Schwerpunkt Orgelmessen), die Domkantorei (Schwerpunkt a capella-Repertoire), die **Domschola** (Gregorianischer Choral), der **Domkinderchor** (Neues Geistliches Lied), die **Capella cathedralis** (Solistenensemble mit Schwerpunkt 16. bis 18. Jahrhundert) und der **Konzertchor**, der Chor der Chöre, wenn alle zusammenkommen und gemeinsam Großes schaffen.

Im Mittelpunkt stehen die Musik (in Liturgie und Konzert) und die Menschen als Gemeinschaft mit- und füreinander. Wir freuen uns über neue Stimmen!

MITSINGEN? - GERNE!

Ensembleprobenzeiten:

montags 15.30 bzw. 16.30 Uhr – Domkinderchor (2 Gruppen)

montags 19.00 Uhr – Domkantorei

dienstags 19.00 Uhr – Domschola

mittwochs 19.00 Uhr – Domchor

Marienschiffsprozession auf dem Wörthersee

Begleitet von Gebeten und der Musik von Vokalensembles und einer Bläsergruppe der Dommusik sowie aus Berg/Drautal führt eine nächtliche Schifffahrt am 15. August über den Wörthersee.



Foto: KH Kronawetter

Das Programm am 15. August:

ab 19.00 Uhr: musikalische Einstimmung und Gedanken zum Fest Mariä Himmelfahrt bei der Schiffsanlegestelle Klagenfurt

ab 19.15 Uhr: Einlass auf die Schiffe ("Boarding")

19.45 Uhr: Eröffnung der Schiffsprozession durch Dompfarrer Dr. Peter Allmaier, Grußwort von Bürgermeister Christian Scheider, Kurzansprache und Segen durch Diözesanbischof Josef Marketz

20.00 Uhr: Abfahrt der Schiffe

20.15 Uhr: Ankunft in Krumpendorf - 21.00 Uhr: Ankunft in Pörschach - 22.00 Uhr: Ankunft in Velden – 23 Uhr: Ankunft in Maria Wörth – feierliche Marienweihe, abschließendes Großfeuerwerk (ausgerichtet von der Gemeinde Maria Wörth)

24:00 Uhr: Rückkehr in Klagenfurt

Kosten:

Kinder (bis Jg. 2010): 13 €; Jugendliche (Jg, 2005-2009): 22 €;
Senioren (Jg. 1962 u. älter): 24 €; Erwachsene (ab 18 Jahren): 26 €

Kartenvorverkauf:

Dompfarre, Lidmanskyygasse 14, 9020 Klagenfurt,
Tel.: 0676/87722778

Info: www.kath-kirche-kaernten.at/msp

Sponsoren

Wir danken unseren Sponsoren herzlich für die Unterstützung des Festivals MUSICA SACRA 2023 im Dom zu Klagenfurt.

Kultur. 
Klaaenfurt am Wörthersee

LAND  KÄRNTEN
Kultur

 Katholische Kirche Kärnten

 **Dompfarre**
St. Peter und Paul

kelag
BIGband

Ein Ensemble von
oPop Musik in Kärnten

BUFFA
seit 1897
mein Optiker



GENERALI

KOLLITSCH

 **KREINER
DRUCK**

Online Shop
heyn.at
Bücher portofrei

 **Raiffeisen
Landesbank Kärnten**

EINSPIELER
BILD SCHÖNHEITSGESTALT

 **NOTARIAT MAG. ALOIS
SCHÖFFMANN**

**COIFFEUR
GOTTFRED**



Wietersdorfer

 **Hirter**

 **Habenicht**

 **SINTSCHMIG**
BLANKEIT - HELIX

 **KASTNER**
Civil Engineering

DOM  **MUSIK**

IMPRESSUM:

Dommusikverein Klagenfurt

Obfrau DI Christina Fromme-Knoch
Lidmanskyygasse 14 - 9020 Klagenfurt a. W.

Telefon +43 676 8772 5229

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at

www.dommusik-klagenfurt.at

www.facebook.com/dommusikklagenfurt

IBAN: AT38 3900 0000 0106 4864

Layout & Satz: Karl-Heinz Kronawetter

Alle Inhalte vorbehalten Satz- und Druckfehler.

16. Juli | **M** 10 Uhr **W. A. Mozart - "Krönungsmesse" KV. 317**
anschließend: Orgelmatinee
18. Juli | **K** 20 Uhr **FIORI MUSICALI - Kärntner Barockorchester**
23. Juli | **M** 10 Uhr **J. M. Haydn - "Chiemseemesse" MH 546**
anschließend: Orgelmatinee
25. Juli | **K** 20 Uhr **TOUCHING SONGS - kelagBIGband**
& Yael Nachshon Levin
30. Juli | **M** 10 Uhr **J. D. Heinichen - Missa Nr. 9 in D**
anschließend: Orgelmatinee
1. Aug. | **K** 20 Uhr **SAXTASTIC - A. Lassnig-Walder & Th. Wasserfaller**
6. Aug. | **M** 10 Uhr **J. J. Fux - Missa in C K. 47**
anschließend: Orgelmatinee
8. Aug. | **K** 20 Uhr **24 TANZENDE SAITEN - ATEM Gitarrenquartett**
13. Aug. | **M** 10 Uhr **W. A. Mozart - Missa solemnis in C KV. 337**
anschließend: Orgelmatinee
15. Aug. | **M** 10 Uhr **F. X. Widerhoffer - "Mariazellermesse"**



Dommusikverein Klagenfurt

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at | +43 676 8772 5229
Lidmanskyygasse 14 | 9020 Klagenfurt

WWW.DOMMUSIK-KLAGENFURT.AT