

# Allerseelen

2. November

Kehrvers: Vorsänger / Alle 1a

Gl 511




Aus der Tie - fe ru - fe ich zu dir, hö - re, o Herr, mei - ne Stim - me.

Kehrvers aus dem Gurker Psalter: einstimmig / mehrstimmig

Ch. M. 2012/2019

Dm Dm G7/D A F Gm A Dm



Aus der Tie - fe ru - fe ich zu dir, hö - re, o HERR, mei - ne Stim - me.

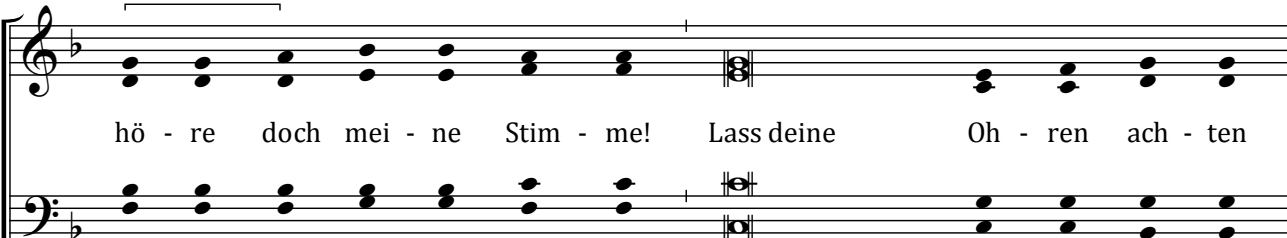
Aus der Tie - fe ru - fe ich zu dir, hö - re, o HERR, mei - ne Stim - me.

Psalm 130,1-2.3-4.5-6.7-8

Antwortpsalm 2016 © 2021 [staeko.net](http://staeko.net)  
© Christoph Mühlthaler 2019

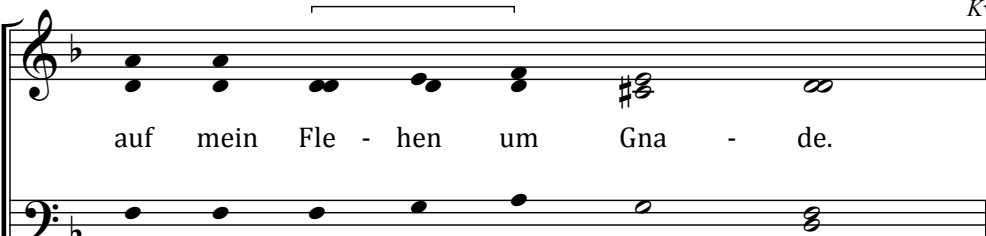


1. Aus den Tie - fen rufe ich, HERR, zu dir: Mein Herr,



hö - re doch mei - ne Stim - me! Lass deine Oh - ren ach - ten

Kv



auf mein Fle - hen um Gna - de.

Allerseelen

2. Wür - dest du, HERR, die Sün - den be - ach - ten,

mein Herr, wer könn - te be - ste - hen? Doch bei dir ist Ver - ge - bung,

damit man in Ehr - furcht dir dient. *Kv*

3. Ich hoffe auf den HERRN, es hofft mei - ne See - le, ich war - te

auf sein Wort. Mei - ne See - le war - tet auf mei - nen Herrn mehr als Wächter

auf den Mor - gen, ja, mehr als Wäch - ter auf den Mor - gen. *Kv*

Allerseelen

4. Israel, warte auf den HERRN, denn beim HERRN ist die Huld,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. It contains a series of chords and notes corresponding to the lyrics. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment.

bei ihm ist Er - lö - sung in Fül - le. Ja, er wird Isra - el er - lö - sen

The second system continues the musical setting. It features a melodic line in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff. A bracket above the upper staff indicates a phrase. The lyrics are written below the notes.

aus all sei - nen Sün - den.

Kv

The third system concludes the piece. The upper staff has a melodic line that ends with a fermata. The lower staff provides a final harmonic support. The tempo marking 'Kv' (Allegretto) is placed above the final measure.